



УТВЕРЖДАЮ
Врио ректора ТвГУ

С.Н. Смирнов

« 10 » 10 2021 г.

ПРОГРАММА
вступительного испытания по направлению подготовки
44.04.01 Педагогическое образование,
магистерская программа
«Педагогическая деятельность в сфере культуры и искусства»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вступительное испытание предназначено для определения теоретической и практической подготовленности поступающего к освоению магистерской программы по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, профиль «Педагогическая деятельность в сфере культуры и искусства».

На вступительном испытании поступающий в магистратуру должен продемонстрировать сформированные у него компетенции на уровне бакалавра по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, необходимые и достаточные для обучения по направлению 44.04.01 Педагогическое образование с учетом профиля магистерской программы.

Программа вступительных испытаний рассчитана на проверку знаний, умений и компетенций по следующим аспектам:

- общие основы педагогики, история педагогики и образования;
- теория обучения (дидактика);
- теория и методика воспитания;
- психология образования;
- педагогическая деятельность в сфере культуры и искусства;
- нормативно-правовое обеспечение образования.

Вступительное испытание проводится посредством письменного ответа на теоретические вопросы, решения кейса, представленного в письменной форме, и последующего собеседования, в ходе которого абитуриент должен продемонстрировать компетенции аргументированного объяснения теоретических и практических аспектов содержания вопросов и заданий предложенного кейса. Такая организация вступительного испытания направлена на создание оптимальных условий, позволяющих абитуриенту продемонстрировать готовность к научно-исследовательской деятельности, мировоззренческое видение им существующих научно-педагогических и образовательных проблем в сфере культуры и искусства, раскрыть сущность современных подходов к их разрешению, пути и способы организации собственного научного исследования.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Раздел 1. Общие основы педагогики, история педагогики и образования

Педагогика в системе наук о человеке. Общее представление о педагогике как науке. Объект, предмет, функции педагогики. Структура педагогики. Связь педагогики с другими науками. Взаимосвязь педагогической науки и образовательной практики. Сущность педагогической деятельности. Особенности педагогической деятельности. Закономерности педагогической деятельности.

Методология и методы педагогических исследований. Понятие «методология педагогической науки». Научное исследование в педагогике, его основные характеристики. Методы педагогического исследования и их характеристика.

История педагогики и образования как область научного знания. Основные тенденции развития мировой и отечественной педагогической мысли, ее влияние на развитие образования. Педагогическое наследие Я.А. Коменского, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, И. Гербарта, А. Дистервега, Дж. Локка, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, П.Ф. Каптерева, Н.И. Пирогова, П.П. Блонского, С.Т. Шацкого, А.С. Макаренко, роль этих педагогов в развитии практики и теории образования.

Раздел 2. Теория обучения

Сущность процесса обучения как части целостного педагогического процесса. Функции процесса обучения. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения. Двусторонний и личностный характер обучения. Закономерности и принципы обучения. Анализ современных дидактических концепций. Сущность и структура содержания образования; его основные характеристики. Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования и их роль в системе образования. Реализация содержания образования в учебных планах, учебных программах и учебниках.

Проблемы организации учебной деятельности. Методы, приемы, средства обучения и их классификация. Репродуктивные и проблемные методы обучения. Проблема выбора методов обучения. Формы организации обучения и их развитие в современной дидактике. Урок и другие формы обучения в условиях общего и дополнительного образования.

Современные образовательные технологии. Технологии активного обучения. Компьютерные технологии в обучении и особенности их использования в работе с обучающимися разного возраста. Проблема индивидуализации обучения и проектирование индивидуального образовательного маршрута в условиях общего и дополнительного образования.

Проверка и оценка результатов учебной деятельности учащихся: ее функции, виды и формы проведения. Оценка как элемент управления качеством образования. Характеристика и анализ традиционных и современ-

ных средств оценивания результатов обучения. Проблема выбора методов и форм мониторинга качества образования.

Раздел 3. Теория и методика воспитания

Сущность воспитания как педагогического процесса. Понятие воспитания в широком и узком смысле слова. Место воспитания в целостной структуре образовательного процесса в общем и дополнительном образовании. Закономерности и принципы воспитания.

Воспитательный процесс и его характеристика. Содержание воспитательной работы в общем и дополнительном образовании. Основные направления воспитательной работы с обучающимися. Формирование духовно-нравственных ценностей и патриотических чувств обучающихся на основе индивидуального подхода. Самовоспитание и самосовершенствование обучающихся. Особенности педагогического руководства самовоспитанием обучающихся в разные периоды их возрастного развития.

Проблема методов, средств и форм организации воспитания. Сущность и классификация методов воспитания. Методика воспитания убеждений. Методика воспитания поведения. Технология педагогического общения. Методы формирования эмоционально-волевой сферы личности. Воспитывающая среда и ее развитие. Педагогическое взаимодействие в воспитании. Взаимодействие и совместная деятельность, основные пути их развития. Личностно-ориентированная коллективная творческая деятельность и ее организация. Педагогика межнационального общения и поликультурного воспитания. Национальное своеобразие воспитания. Воспитание культуры межнациональных отношений. Воспитание патриотизма и интернационализма, веротерпимости, толерантности.

Организация внеурочной воспитательной деятельности обучающихся в общем и дополнительном образовании. Особенности внеурочной воспитательной деятельности. Основные формы индивидуальной и массовой внеурочной воспитательной деятельности в условиях общего и дополнительного образования. Организация практической деятельности обучающихся по формированию культуры межличностных и межнациональных отношений.

Неформальные объединения детей и молодежи и их воспитательный потенциал. Социальные партнеры образовательной организации. Особенности содержания и организации воспитательной работы в современных условиях. Виды и формы планирования воспитательной работы. Взаимодействие учителя, обучающихся и родителей (законных представителей) в планировании воспитательной работы.

Раздел 4. Психология образования

Основные подходы в исследовании психического развития в онтогенезе. Когнитивно-генетический подход: концепция развития интеллекта Ж. Пиаже. Теоретическая и экспериментальная критика теории Ж. Пиаже в отечественной и зарубежной психологии. Культурно-исторический подход к пониманию психического развития: Л.С. Выготский и его школа. Про-

блема специфики психического развития человека. Проблема возраста и периодизации детского развития в работах Л.С. Выготского. Стабильные и критические возрасты, механизм их смены. Понятия «социальная ситуация развития», «новообразование». Проблема соотношения обучения и развития в трудах Л.С. Выготского. Теория формирования умственных действий П.Я. Гальперина. Особенности обучения и развития в дидактических системах Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова, Л.В. Занкова. Проблема ведущей деятельности в отечественной психологии развития и возрастной психологии. Разработка Д.Б. Элькониним возрастной периодизации психического развития. Психологические основы теории учебной деятельности В.В. Давыдова.

Особенности психического развития в младенческом, раннем, дошкольном и школьном возрастах. Социальная ситуация развития, ведущая деятельность, основные новообразования в каждом из перечисленных возрастов, проблема выделения ведущей деятельности. Основные новообразования подросткового возраста. Проблема подросткового кризиса: варианты развития; особенности взаимоотношений подростка и взрослого, подростка и сверстников. Социальная ситуация развития в юношеском возрасте, ее специфика в современных условиях. Особенности внутренней позиции старшеклассников. Проблема профессионального самоопределения старшеклассников и формирования их жизненных планов. Основные новообразования юношеского возраста.

Раздел 5. Педагогическая деятельность в сфере культуры и искусства

Понятие культуры. Сфера культуры. Виды культурной деятельности: художественное творчество; сохранение культурного наследия; клубная и развлекательная деятельность; индустрия культуры. Социальные функции сферы культуры: интегративная, воспитательная, образовательная, просветительская, эстетическая, коммуникативная, информационная, развлекательная и др.

Понятие искусства. Искусство как вид духовной сферы деятельности, основанный на творческом воспроизведении окружающего мира в художественных образах. Человек как предмет искусства. Художественное произведение как форма существования искусства. Морфология искусства. Виды искусства по способу существования (пространственные / временные / пространственно-временные), степени применения в повседневной жизни (прикладные / изящные), времени создания (традиционное / новое), количеству используемых компонентов (простое / синтетическое). Функции искусства: познавательная, воспитательная, эстетическая, гедонистическая, прогностическая, компенсаторская, социальная.

Культура и искусство как сфера педагогической деятельности. Понятие и состав сферы культуры и искусства. Отрасль «культура и искусство» как совокупность организаций, деятельность которых направлена на со-

хранение, создание, распространение и популяризацию культурных благ и ценностей.

Понятие педагогики культуры и искусства. Содержание и формы педагогики культуры и искусства. Характеристика целей и прикладных задач педагогической деятельности в сфере культуры и искусства. Методы формирования сознания, познания и самообразования в педагогике культуры и искусства. Инновации в сфере педагогики культуры и искусства. Индивидуальный образовательный маршрут в сфере культуры и искусства. Технологии проблемного обучения в сфере культуры и искусства. Интерактивные технологии обучения в сфере культуры и искусства. Цифровые технологии обучения в сфере культуры и искусства. Образовательная среда в сфере культуры и искусства и методология ее моделирования. Уровни проектирования образовательной среды: федеральный, региональный, локальный, микроуровень. Мониторинг качества образования в сфере культуры и искусства.

Раздел 6. Нормативно-правовое обеспечение образования

Закон РФ «Об образовании в РФ» как документ, регулирующий вопросы образования. Правовое обеспечение профессиональной педагогической деятельности и его особенности.

Права ребенка и формы его правовой защиты в законодательстве РФ. Международная конвенция о правах ребенка. Основные правовые акты международного образовательного законодательства.

Нормативно-правовое обеспечение модернизации педагогического образования в Российской Федерации. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Примерная программа воспитания (Институт стратегии развития образования РАО). Концепция развития дополнительного образования детей. Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства.

Примеры кейсов

Кейс 1

Отличительной особенностью современного образования является его инновационный личностно-ориентированный характер. В связи с этим предложите структурный план научного анализа, позволяющего исследователю в сфере педагогики культуры и искусства обосновать рекомендации по проблеме «Организация индивидуального образовательного маршрута в условиях дополнительного образования (кружковая деятельность, детская изостудия, детская музыкальная студия, детский танцевальный ансамбль, школьный театр, детская киностудия, детская школа искусств, детская музыкальная школа — на выбор)».

Кейс 2

В современной ситуации активно используются дистанционные образовательные технологии. В связи с этим предложите структурный план научного анализа, позволяющего исследователю в сфере педагогики культуры и искусства обосновать рекомендации по проблеме «Организация электронного обучения и применение дистанционных образовательных технологий в условиях дополнительного образования (кружковая деятельность, детская изостудия, детская музыкальная студия, детский танцевальный ансамбль, школьный театр, детская киностудия, детская школа искусств, детская музыкальная школа — на выбор)».

Кейс 3

В настоящее время активно развивается государственно-общественная система мониторинга качества образования, предполагающая в числе других направлений независимую оценку качества образовательного процесса. В связи с этим предложите структурный план научного анализа, позволяющего исследователю в сфере педагогики культуры и искусства обосновать рекомендации по проблеме «Организация независимой оценки качества образовательного процесса в условиях дополнительного образования (кружковая деятельность, детская изостудия, детская музыкальная студия, детский танцевальный ансамбль, школьный театр, детская киностудия, детская школа искусств, детская музыкальная школа — на выбор)».

Список литературы для подготовки к вступительным испытаниям*Нормативно-правовые источники*

1. Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 N 16) [Электронный ресурс]. URL: http://do.sev.gov.ru/images/document/Pasport_naciona_proekta_Ibrazovanie_compressed.pdf
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286) // Рос. газета. 2021. 6 июля. URL: <https://rg.ru/2021/07/06/minpros-prikaz286-site-dok.html>
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287) // Рос. газета. 2021. 6 июля. URL: <https://rg.ru/2021/07/06/minpros-prikaz287-site-dok.html>
4. Примерная программа воспитания / Институт стратегии развития образования РАО; № гос. регистрации АААА-Г19-619070900024-2 от 15.08.2019; утв. на заседании ФУМО 02.06.2020. М.: б. и., 2020. 21 с. // Институт стратегии развития образования РАО [официальный сайт]. URL: <http://form.instrao.ru/>

5. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 №1726-р.п (ред.от30.03.2020) // Правительство России. URL: <http://static.government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf>
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 9 ноября 2018 г. N 196 (в ред. Приказов Минпросвещения РФ от 30.09.2020 N 533). URL: <https://base.garant.ru/72116730/>
7. Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств: Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. N 191-01-39/06-ГИ. URL: https://monm.rk.gov.ru/file/34_191-01-3906.pdf

Учебники, учебные пособия и монографии

1. Кроль, В.М. Педагогика: учеб. пособие. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: РИОР ИНФРА-М, 2016. — 303 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/17706. - ISBN 978-5-369-01536-0 (РИОР); ISBN 978-5-16-011918-2 (ИНФРА-М, print); ISBN 978-5-16-104451-3 (ИНФРА-М, online). - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/516775> (дата обращения: 22.09.2021).
2. Ходусов, А.Н. Педагогика воспитания: теория, методология, технология, методика: Учебник / Ходусов А.Н. - Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 400 с. (Высшее образование: Бакалавриат) ISBN 978-5-16-011864-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/544551> (дата обращения: 22.09.2021).
3. Тарасова, М.В. Культура и образование: принципы взаимодействия [Электронный ресурс]: монография / М.В. Тарасова. - Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2012. - 360 с. - ISBN 978-5-7638-2726-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/492274> (дата обращения: 22.09.2021).
4. Золотарева, А.В. Дополнительное образование детей России в XXI веке : учебно-методическое пособие / А.В. Золотарева. — Ярославль, 2013. — 140 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166479> (дата обращения: 02.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Дополнительное образование детей средствами искусства: учебно-методическое пособие / под редакцией Л.П. Карпушиной [и др.]. — Саранск: МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2019. — 264 с. — ISBN 978-5-8156-1101-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163512> (дата обращения: 02.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Дополнительное образование детей в условиях интеграции дополнительного, общего и высшего образования: монография / под редакцией

Т.И. Шукшиной. — Саранск : МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2018. — 301 с. — ISBN 978-5-8156-0988-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128879> (дата обращения: 02.10.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Периодические издания (научные журналы)

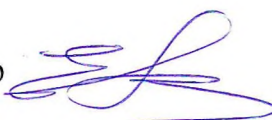
1. Педагогика. URL: <http://pedagogika-rao.ru/>
2. Образование и наука. URL: <https://www.edscience.ru/jour/>
3. Вопросы образования. URL: <https://vo.hse.ru/>
4. Педагогика культуры: научно-просветительский журнал. URL: <http://www.pedagogika-cultura.ru/>
5. Педагогика искусства: сетевой электронный научный журнал. URL: <http://www.art-education.ru/AE-magazine/about.htm>
6. Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. URL: <https://pedfak.tversu.ru/pages/804>

Интернет-ресурсы

1. Министерство науки и высшего образования РФ. URL: <https://www.minobrnauki.gov.ru/>
2. Министерство просвещения РФ. URL: <https://edu.gov.ru/>
3. Министерство культуры РФ. URL: <https://culture.gov.ru/>
4. Российское образование. Федеральный портал. URL: <http://www.edu.ru/>
5. Российская государственная библиотека. URL: <http://www.rsl.ru>

Руководитель ООП

доктор филологических наук, профессор



Е.Г. Милюгина

