

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Тверской государственный университет»**



УТВЕРЖДАЮ:
Врио ректора ТвГУ
С.Н. Смирнов

С.Н. Смирнов

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ В АСПИРАНТУРУ
ПО НАУЧНОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 5.9.6. ЯЗЫКИ НАРОДОВ
ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН (ГЕРМАНСКИЕ ЯЗЫКИ)**

Тверь, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное общество предъявляет высокие требования к поступающему в аспиранту для подготовки в области лингвистики, от которого требуется не только владение практическими умениями и навыками (составление текстов на родном и иностранных языках, осуществление письменного и устного перевода и пр.), но и глубокое знание теоретических основ лингвистики. Это важно для поступающего в аспирантуру, планирующего проведение собственного научного исследования и написание диссертации по научной специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки).

К германским языкам относятся языки следующих подгрупп:

- *северной* (шведский, датский, норвежский, исландский, фарерский языки);
- *западной* (английский, немецкий, нидерландский, люксембургский, фризский языки и идиш, африкаанс);
- *восточной* (готский, бургундский, вандальский, гепидский, герульский языки).

Исследование в рамках заявленной научной специальности проводится как на основе исторического подхода, так и в русле современных научных парадигм, реализуемых в конкретных областях исследований.

Целью вступительного экзамена при приёме в аспирантуру является диагностика входных знаний и умений у поступающих, необходимых для эффективного усвоения ими основной образовательной программы аспирантуры по научной специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки).

В ходе вступительного испытания по научной специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки) поступающие в аспирантуру должны продемонстрировать знания базовых разделов образовательных программ уровней бакалавриата, магистратуры и специалитета по направлению подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение и наличие профессиональных компетенций, предусмотренных соответствующими Федеральными государственными образовательными стандартами (уровень специалита или магистра) высшего образования (ФГОС ВО). Поступающий в аспирантуру должен иметь высшее образование (магистр, специалист).

Основными входными компетенциями, проверяемыми на вступительном экзамене в аспирантуру, являются следующие компетенции:

- базовые знания о языке, основных понятиях и терминах, а также иметь представления о главнейших принципах организации языка;
- знание основных тенденций, а также основ развития и функционирования германских языков в рамках соответствующих научных парадигм;
- ориентация в современных тенденциях и концепциях развития и функционирования германских языков в рамках соответствующих научных парадигм;

– базовые знания, касающиеся разработки методологии научных исследований, их программирования, типовых исследовательских методов и методик.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Программа вступительного экзамена включает в себя ряд разделов, охватывающих дисциплины образовательных программ уровней бакалавриата, магистратуры и специалитета по направлению подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение:

Вопросы вступительного экзамена направлены на выявление уровня знаний, полученных при знакомстве с науками в системе теоретических дисциплин, изучаемых в высшем на факультете иностранных языков:

- История языка,
- Языкознание,
- Теоретическая фонетика,
- Лексикология,
- Теоретическая грамматика,
- Стилистика,
- Синтаксис,
- Семантика,
- Прагматика,
- Дискурсология.

ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ

История языка и введение в германскую (английскую vs немецкую) филологию.

1. Связь истории языка и истории народа. Внешняя и внутренняя история языка. Синхрония и диахрония. Проблема языковых изменений.

2. Исторические и лингвистические условия формирования английского / немецкого языка.

3. Периодизация истории английского / немецкого языка. Критерии периодизации. Характеристика основных периодов.

4. Эволюция форм существования английского / немецкого языка в ходе его исторического развития.

5. **Историческая фонетика.** Становление фонемной системы английского / немецкого языка.

6. **Историческая грамматика.** Становление грамматических категорий английского / немецкого языка. Основные тенденции развития грамматического строя английского / немецкого языка.

7. **Историческая лексикология.** Становление словарного состава английского / немецкого языка. Основные тенденции развития словарного состава английского / немецкого языка.

Теоретическая фонетика

1. Теоретическая и прикладная, общая и частная фонетика.
2. Устная и письменная формы речи. Литературное произношение.
3. Понятие орфоэпии.
4. Фонетика и фонология.
5. Фонетическая база английского / немецкого языка и её компоненты.
6. Фонемный состав английского / немецкого языка. Принципы классификации фонем: вокализм, консонантизм. Система фонологических оппозиций. Позиционно-комбинаторные изменения фонем, аллофоны.
7. Слог как фонологическо-фонетическая единица. Функции слога в фонетической структуре слова, синтагмы и фразы.
8. Фонетическое слово, синтагма, абзац, текст.
9. Виды ударения и их функция в структуре высказывания.
10. Интонация и просодия. Компоненты интонации и просодические характеристики речи.
13. Фонетика текста и дискурса. Методы анализа звучащего текста.

Лексикология

1. Связь лексикологии с другими разделами языкознания.
2. Слово как основная единица лексической системы. Основные способы номинации в языке.
3. Семасиология. Семантика лексических единиц. Значение слова в функциональном аспекте. Методы разграничения значений и выявления компонентов значения. Семантические группировки в лексической системе языка.
4. Омонимия и ее место в лексической системе языка. Источники омонимии.
5. Словообразование. Морфологическое и деривационное строение слова. Историческая изменчивость структуры слова. Принципы и методы морфемного и словообразовательного анализа структуры слова в языке. Понятие словообразовательной модели. Основные и комплексные единицы системы словообразования. Функциональный аспект в системе словообразования. Способы словообразования в языке. Национально-культурная специфика словообразования.
6. Сочетаемость лексических единиц. Понятие валентности. Свободные и устойчивые единицы.
7. Соотнесенность фразеологической единицы и слова. Классификация фразеологических единиц.

Теоретическая грамматика

1. Грамматический строй английского / немецкого языка. Основные разделы грамматики – морфология и синтаксис, их соотношение. Методы описания грамматического строя.
2. Морфология. Основные единицы морфологического уровня: словоформа, морфема. Особенности морфемики английского / немецкого языка.
3. Части речи, их классификация. Грамматические категории частей речи.
4. Синтаксис. Основные единицы синтаксического уровня: словосочетание, предложение, текст.
5. Простое предложение. Главное и второстепенные члены. Синтагматические и парадигматические связи. Моделирование простого предложения. Категории предложения. Коммуникативное членение предложения.
6. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложения. Их классификация.
7. Текст, его единицы: высказывание, сверхфразовое единство. Семантическая, структурная, коммуникативная целостность текста.
8. Категории текста. Категория дискурса.

Стилистика

1. Лингвистические основы курса стилистики: отношение лингвостилистики к другим разделам общего языкознания.
2. Понятие выразительных средств и стилистических примеров, их взаимоотношение и функции.
3. Стилистическая квалификация словарного состава английского / немецкого языка.
4. Фонетические, лексические и синтаксические выразительные средства, и стилистические приемы.
5. Функциональные стили современного английского / немецкого языка. Стилистика языка художественной литературы (проза, поэзия, драма). Публицистический стиль и его разновидности. Газетный стиль, его разновидности: краткие сообщения, заголовки, объявления, реклама. Стилистика научной прозы и его разновидности. Стилистика официальных документов и его разновидности. Анализ и интерпретация текстов различных функциональных стилей.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ЭКЗАМЕНУ

История языка и введение в германскую (английскую / немецкую) филологию

1. Германские языки в языковой картине мира. Древние германцы и германская ветвь языков. Современные германские языки и ареал распространения германских языков в различные периоды их истории.

2. Проблема типологической обусловленности исторического развития германских языков. Типологическая константа в историческом развитии германских языков. Основные типологические характеристики английского / немецкого языка в разные периоды его истории.

3. Проблема периодизации истории английского / немецкого языка. Соотнесение типологической доминанты с хронологией истории английского / немецкого языка.

4. Система ударения в английском / немецком языке и особенности ее эволюции. Основные исторические процессы, приведшие к формированию систем вокализма и консонантизма в истории английского / немецкого языка.

5. Особенности глагольного словоизменения в истории английского / немецкого языка (сильные, слабые и др. группы глаголов). Типологически обусловленные средства выражения глагольных категорий в истории английского / немецкого языка.

Теоретическая фонетика

1. Предмет фонетики. Разделы фонетики. Понятие звукового строя и его компонентов. Общая и частная фонетика. Историческая и описательная, теоретическая и прикладная фонетика. Экспериментальная фонетика.

2. Методы исследования звукового строя изучаемого языка.

3. Понятие орфоэпической нормы. Проблема национальных и региональных вариантов литературного произношения английского / немецкого языка. Устная и письменная форма речи.

4. Фонетическая база языка. Взаимосвязь фонетической базы и фонологической системы языка.

5. Интонация и ее функции в высказывании и дискурсе.

6. Современные подходы к изучению просодии.

7. Фоностилистика. Понятие стиля произношения.

Лексикология

1. Семантика лексических единиц. Типы лексических значений. Методы разграничения значений и выявления компонентов значения.

2. Историческая изменчивость смысловой структуры слова: причины, природа и результаты изменений значений.

3. Проблемы полисемии. Разграничение полисемии и омонимии. Источники омонимии.

4. Морфологическая структура слова в современном английском / немецком языке. Типы морфем (семантическая и структурная классификации). Принципы и методы морфемного и словообразовательного анализа.

5. Словообразование в современном английском / немецком языке. Понятие словообразовательной модели. Способы словообразования.

6. Сочетаемость лексических единиц. Понятие валентности. Свободные и устойчивые словосочетания. Фразеологические единицы. Классификация фразеологических единиц.

7. Основы лексикографии. Основные типы словарей английского / немецкого языка. Словари и энциклопедии новых типов.

Теоретическая грамматика

1. Характерные особенности грамматического строя современного английского / немецкого языка. Понятие грамматической системы, подсистемы, уровней, грамматической оппозиции, парадигмы. Методы описания грамматического строя.

2. Проблемы классификации и принципы выделения частей речи в современном английском / немецком языке.

3. Предложение / высказывание. Методы синтаксического описания предложения / высказывания. Структура предложения в современном английском / немецком языке.

4. Словосочетание. Структурные типы словосочетаний в германских (современном английском vs немецком языках), критерии их выделения и классификации.

5. Сложные предложения / высказывания в современном английском vs немецком языках. Сочинение и подчинение предложений. Структурные типы сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

6. Основные синтаксические теории (структурный, семантический, функциональный, коммуникативный синтаксис).

7. Модальность и ее виды. Способы выражения модальности в современном английском vs немецком языках.

Стилистика

1. Становление стилистики как научной дисциплины. Связь стилистики с другими фонологическими дисциплинами. Лингвостилистика и литературоведческая стилистика.

3. Стилистические средства звуковой организации высказывания, фонетические выразительные средства и стилистические приемы.

4. Лексико-фразеологические стилистические приемы. Денотативное и коннотативное значение. Стилистический эффект авторского преобразования фразеологизмов.

5. Синтаксические стилистические приемы. Фразовое единство и абзац. Синтаксические средства компрессии. Подтекст.

6. Стилистическое использование графических средств. Соотношение и звучание. Пунктуация.

7. Лингвистика текста. Основные категории текста / дискурса. Членение текста / дискурса. Разные виды информации в тексте / дискурсе.

8. Функциональный стиль как одна из основных категорий лингвостилистики. Понятие функции языка в речевом общении. Дифференциальные признаки функциональных стилей. Классификация стилей английского языка.

ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА ПОСТУПАЮЩЕГО В АСПИРАНТУРУ

Вступительный экзамен состоит *из двух вопросов* по германистике (английский vs немецкий язык) в объеме программ по теоретическим курсам.

При оценке ответа учитывается глубина владения теоретическим материалом, самостоятельность мышления, общая культура речи. Поступающему в аспирантуру необходимо показать знание основных понятий и методов, которыми оперирует частное (германское) языкознание.

При оценивании результатов ответа используются следующие критерии:

Оценка «отлично» (5) ставится в случае, если дан полный и развернутый ответ на все вопросы билета. Представлены и сопоставлены точки зрения различных авторов и школ, дан их самостоятельный критический анализ.

Оценка «хорошо» (4) ставится в случае, если дан правильный, но не развернутый ответ на часть вопросов: в ответе освещена только одна точка зрения, отсутствует критический анализ.

Оценка «удовлетворительно» (3) ставится в случае, если дан правильный ответ хотя бы на один вопрос экзаменационного билета.

Оценка «неудовлетворительно» (2) ставится в случае, если не дано правильных ответов ни на один вопрос экзаменационного билета.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Общетеоретическое языкознание:

1. Арнольд, И.В. Семантика. Стилистика. Интертекстуальность: Сб. статей [Текст] / Ред. Г.Е. Бухаркин. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 1999. – 444 с.
2. Бондарко А.В. Основы функциональной грамматики. – СПб: Изд-во СПбГУ, 2001.
3. Гальперин, И.Р. Текст как объект лингвистического исследования [Текст] / И.Р. Гальперин. – М.: Наука, 1981. – 139 с.
4. Кухаренко В.А. Интерпретация текста. – Л.: Просвещение, 1978.
5. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М., 1983.
6. Никитин М. В. Курс лингвистической семантики. – СПб.: Научный центр проблем диалога, 1996.
7. Новиков А.И. Семантика текста и ее формализация. – М.: Наука, 1983.
8. Одинцов В.В. Стилистика текста. – М.: КомКнига, 2006.
9. Падучева Е.В. Высказывание и его соотнесенность с действительностью. – М., «Наука», 1985.

10. Плуныян В. А. Общая морфология: Введение в проблематику: Уч. пособие. Изд. 2-е, исправленное. – М.: Едиториал УРСС, 2003. – 384 с.
11. Степанов Ю.С. Имена, предикаты, предложения. – М., «Наука», 1981.

**Для германской филологии:
(английский язык)**

1. Arnold I.V. The English Word. – Moscow, 1987.
2. Galperin I.R. Stylistics. – Moscow, 1977.
3. Ginzburg R. L. A Course in Modern English Lexicology. – М., 1989.
4. Арнольд И.В. Стилистика английского языка: стилистика декодирования. – М.: Просвещение, 1990.
5. Елисеева В.В. Лексикология английского языка. – СПб: СПбГУ, 2003.
6. Зыкова И.В. Практический курс английской лексикологии / A Practical Course in English Lexicology : учеб. пособие для студ. лингв. вузов и фак. ин. языков. – М.: Академия, 2008.
7. Иванова И.П. Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка. – М.: Высш. школа. 1981.
8. Ильиш Б.А. Строй современного английского языка (на англ. яз.) - 2-е изд. – Л.: Просвещение, Ленингр. отделение, 1971.
9. Скребнев Ю. М. Основы стилистики английского языка. Учебник для институтов и факультетов иностранных языков. – М.: АСТ, 2003.
10. Харитончик З.А. Лексикология английского языка. – Минск: Высшая школа, 1992.

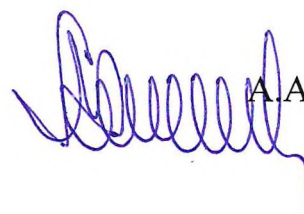
**Для германской филологии
(немецкого язык):**

1. Адмони В.Г. Синтаксис современного немецкого языка. Система отношений и система построения. – Л.: Наука ЛО, 1973. – 366 с.
2. Арсеньева М.Г. Введение в германскую филологию. – СПб.: Изд-во СПбГУ, 2004.
3. Гончарова Е.А., Шишкина И.П. Интерпретация текста. Немецкий язык. – М.: Высшая школа, 2005.
4. Fleischer W. Phraseologie der deutschen Gegenwartssprache. – Leipzig: VEB Bibliographisches Institut, 1982.
5. Fleischer W., Michel G., Starke W. Stilistik der deutschen Gegenwartssprache. – Leipzig, 1993.
6. Riesel E., Schendels E. Deutsche Stilistik. – М., 1975.
7. Stepanowa M.D., Černyšewa I.I. Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. – М.: Vysšaja škola, 2005.
8. Москальская О.И. Грамматика немецкого языка: Теоретический курс. – М.: Изд-во литературы на иностр. яз., 1956. – 393 с.
9. Москальская О.И. Проблемы системного описания синтаксиса. – М.: Высшая школа, 1974. – 156 с.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

1. Звегинцев В.А. Язык и лингвистическая теория. – М., 1999.
2. Кацнельсон С.Д. Типология языка и речевое мышление. – Л., 1972.
3. Кубрякова Е.С. О тексте и критериях его определения // Текст. Структура и семантика. Т. 1. – М., 2001. – С. 72–81.
4. Кубрякова Е.С. Типы языковых значений: семантика производного слова. Изд. 2-е. – М., 2008.
5. Кунин А.В. Фразеология современного английского языка. М., 2005.
6. Лайонз Дж. Введение в теоретическую лингвистику. – М., 1978.
7. Маслов Ю. С. Введение в языкознание: Учеб. для филол. спец. вузов. 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Высш. шк., 1987. – 272 с.
8. Плунгян В.А. Общая морфология: Введение в проблематику: Учебное пособие. Изд. 2-е, испр. – М.: Едиториал УРСС, 2003. – 384 с.
9. Чейф У.Л. Значение и структура языка. – М., 1975.
10. Жирмунский В.М. Общее и германское языкознание. Избранные труды. – М.-Л., 1976.
11. Аракин В.Д. Очерки по истории английского языка. – М., 2007.
12. Морфология / ред. М.М. Гухман. – М.: АН СССР, 1963. – 455 с.
13. Берков, В.П. Введение в германистику: доп. УМО по образованию в области инновационных междисциплинарных образовательных программ в качестве учеб. для филологических факультетов ун-тов. – М.: Высш. шк., 2006. – 199 с.
14. Красухин, К.Г. Введение в индоевропейское языкознание: рек. УМО по образованию в области лингвистики в качестве учеб. пособ. для вузов. – М.: Академия, 2004. – 320 с. – (Высшее профессиональное образование).
15. Красухин К.Г., История английского языка и введение в германскую филологию: Краткий очерк [Электронный ресурс] – М.: ФЛИНТА, 2016. – 102 с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976521865.html> (ЭБС «Консультант студента»)
16. Краснова Е.В., История английского языка. Староанглийский период. The History of the English Language. Old English period [Электронный ресурс] / Краснова Е.В. – М.: ФЛИНТА, 2017. – 88 с. – ISBN 978-5-9765-2851-2 – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976528512.html> (ЭБС «Консультант студента»)
17. Смирницкий, А.И. Хрестоматия по истории английского языка с VII по XVII в. с грамматическими таблицами и историко-этимологическим словарем - 5-е изд. ; испр. и доп. – М.: Академия, 2008. – 304 с. – (Высшее образование. Классическая учебная книга).

Руководитель научной специальности



А.А. Романов