

И.о. ректора \_\_\_\_\_



УТВЕРЖДАЮ

Л.Н. Скаковская

«25» сентября 2017 г.

## **ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

Испытания проходят в форме сочинения, оцениваемого по 100-балльной шкале.

Абитуриенту предлагается написать сочинение на одну из 4 предложенных тем: по литературе XIX и XX вв.

Сочинение оценивается по следующим критериям: соответствие работы теме и замыслу сочинения, полнота раскрытия темы, четкость и последовательность изложения, особенности языкового оформления письменной работы, грамотность абитуриента.

### **Список произведений**

Д.И. Фонвизин. “Недоросль”.

А.С. Грибоедов. “Горе от ума”. Статья И.А. Гончарова “Милльон Терзаний”.

А.С. Пушкин. Лирика: “К морю”, “К Чаадаеву”, “Вольность”, “Арион”, “Анчар”, “Пророк”, “Я памятник воздвиг себе нерукотворный...”, “Я вас любил...”, “На холмах Грузии...”, “К\*\*\*”, “Я помню чудное мгновенье...”, “Осень”, “Вновь я посетил”, “Евгений Онегин”.

“Поэт”, “Поэту”, “Поэт и толпа”, “Когда за городом задумчив я брожу...”, “Бесы”, “Моя родословная”, “Два чувства дивно близки нам...”, “Бородинская годовщина”, “19 октября” (“Роняет лес багряный свой убор...” и др. по выбору абитуриента).

“Дубровский”, “Капитанская дочка”, “Медный всадник”, “Полтава”, “Борис Годунов”, “Повести Белкина” (одна из повестей по выбору абитуриента).

М.Ю. Лермонтов. Лирика: “Смерть поэта”, “Поэт” (“Отделкой золотой блистает мой кинжал...”), “Бородино”, “Дума”, “Родина”, “Как часто пестрою толпою окружен...”, “Парус”, “Выхожу один я на дорогу...”, “Герой нашего времени”, “Пророк”, “Желание”, “На севере диком...”, “Узник”, “Пленный рыцарь”, “Когда волнуется желтеющая нива...”, “Я не унижусь пред тобою...”.

Н.В. Гоголь. “Мертвые души”, “Ревизор”, “Шинель”.

А.Н. Островский. “Снегурочка”, “Гроза”, “Бесприданница” (по выбору абитуриента).

И.С. Тургенев. “Отцы и дети”.

Ф.И. Тютчев. “О, как убийственно мы любим...”, “Умом Россию не понять...”, “Silentium!”, “Весенние воды”, “О чем ты воешь, ветер ночной”, “Не то, что мните вы, природа...”, “Эти бедные селенья...”, “Есть в осени первоначальной...”, “Нам не дано предугадать...”.

А.А. Фет. “Это утро, радость эта...”, “Шепот, робкое дыханье...”, “Прос-ти — и все забудь...”, “Поделись живыми снами...”, “Вечер” (“Прозвучало над ясной рекою...”), “Певвица” (“Унеси мое сердце в звенящую даль...”), “Сияла ночь. Луной был полон сад...”, “Это утро, радость эта...”, “Учись у них — у дуба, у березы...”, “Я тебе ничего не скажу...”.

Н.А. Некрасов. “В дороге”, “Тройка”, “Коробейники”, “Размышления у парадного подъезда”, “Железная дорога”, “На Волге”, “Родина”, “Элегия”, “Пускай нам говорит изменчивая мода...”, “Нравственный человек”, “Тишина”, “Памяти Добролюбова”, “Внимая ужасам войны...”, “Кому на Руси жить хорошо”.

М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (по выбору абитуриента).

Л.Н. Толстой. “Война и мир”.

Ф.М. Достоевский. “Преступление и наказание”.

А.П. Чехов. “Ионыч” и другие рассказы (по выбору абитуриента), “Вишневый сад”, “Три сестры” (по выбору абитуриента).

А.И. Бунин. “Антоновские яблоки”, “Деревня”, “Чистый понедельник”, “Темные аллеи” и другие рассказы (по выбору абитуриента).

Поэзия “серебряного века”: стихи В. Брюсова, Н. Гумилева, А.Ахматовой, М. Цветаевой (стихотворения по выбору абитуриента).

А.А. Блок. “Фабрика”, “Незнакомка”, “О, весна без конца и без краю...”, “На железной дороге”, “О, я хочу безумно жить...”, “Родина”, “На поле Куликовом” (“Река раскинулась...”), “О доблестях, о подвигах, о славе...”, “Двенадцать”.

“Девушка пела в церковном хоре...”, “Осенняя воля”, “Рожденные в года глухие...”.



М. Горький. “Старуха Изергиль”, “Песня о Соколе”, “Челкаш” и другие рассказы (по выбору абитуриента). “На дне”.

С.А. Есенин. “Береза”, “Песнь о собаке”, “Не бродить, не мять в кустах багряных...”, “О красном вечере задумалась дорога...”, “Мир таинственный, мир мой древний”, “Неуютная жидкая лунность...”, “Письмо женщине”, “Собаке Качалова”, “Шаганэ ты моя, Шаганэ...”, “Гой ты, Русь, моя родная”, “Русь Советская”, “Каждый труд благослови, удача...”, “Не жалею, не зову, не плачу...”, “Анна Снегина”.

В.В. Маяковский. “Послушайте!”, “Нате!”, “Мама и убитый немцами вечер”, “О дряни”, “Прозаседавшиеся”, “Товарищу Нетте, пароходу и человеку”, “Необычайное приключение”, “Сергею Есенину”, “Юбилейное”, “Письмо Татьяне Яковлевой”, “Облако в штанах”.

М.А. Булгаков. “Собачье сердце”, “Мастер и Маргарита”

А.Т. Твардовский. “Я убит подо Ржевом...”, “В тот день, когда окончилась война...”, “Спасибо, моя родная...”, “Собратьям по перу”, “Памяти матери”, “Не стареет твоя красота”.

“Василий Теркин”.

М.А. Шолохов. “Тихий Дон”, “Судьба человека”.

А.И. Солженицын. “Один день Ивана Денисовича”, “Матренин двор” (по выбору абитуриента).

Великая Отечественная война в литературе 40-х гг. и последующих лет. А. Сурков, К. Симонов, К. Паустовский, В. Гроссман, В. Кондратьев, Ю. Бондарев, Б. Васильев и другие (по выбору абитуриента).

Литература 60–90-х гг.: Ф. Абрамов, В. Астафьев, В. Белов, А. Вампилов, А. Вознесенский, В. Дудинцев, Ф. Искандер, Б. Окуджава, В. Распутин, Н. Рубцов, Ю. Трифонов, В. Шукшин и др. (по выбору абитуриента).

Ответственный секретарь  
Приемной комиссии



Е.Н. Васильева